Подписано цифровой подписью: Черкашина
Дата: 2023.10.23 10:36:56 +03'00'

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОДА КАЛИНИНГРАД»
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКИЙ САД № 22

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического совета
Протокол №1 от « 31 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ д/с №22
_____ М.Н. Черкашина
Приказ № 237-о « 31 » августа 2023г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально- гуманитарной направленности «ЛОГОРИТМИКА»

Разработчик:
Шумихина И.Н.

г. Калининград
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Своевременное овладение правильной, чистой речью способствует формированию у ребенка уверенности в себе, развитию его мышления, коммуникативных качеств. К 5 годам ребенок должен овладеть четким произношением всех звуков. У многих детей этот процесс задерживается в силу ряда причин: нарушения в анатомическом строении речевого аппарата, функциональной незрелости речевых зон головного мозга, несформированности произвольных движений и т.д. Сами собой дефекты звукопроизношения не исправляются.

Известно, что ребенок развивается в движении. Ученые коррекционной педагогики доказали филогенетическую связь между развитием движений и речи. Совокупность движений тела и речевых органов способствует снятию напряженности и монотонности речи, которые свойственны детям с речевыми нарушениями. Развитие движений в сочетании со словом и музыкой представляет собой целостный воспитательно-образовательный и коррекционный процесс. Коррекция нарушенных и развитие сохранных функций требуют от ребенка собранности, внимания, конкретности представления, активности мысли, развития памяти (образной, эмоциональной, словесно-логической, двигательно-моторной, произвольной).

Логоритмика – это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала.

Особенность метода заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал, над качеством которого призвана работать логопедическая ритмика. Музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом.

С этой целью была разработана программа дополнительного образования «Логоритмика», которая составлена на основе учебно-методического пособия Картушиной М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду», «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет».

Направленность программы: данная программа направлена на активизацию речевого развития, формирование правильного дыхания; формирование необходимого уровня слухо-зрительно-двигательной координации, развитие чувства ритма; развитие артикуляционной, лицевой, общей и мелкой моторики; развитие эмоционально - личностных качеств дошкольника: отзывчивость, различение эмоционального состояния игрового персонажа и т.д.

Новизна и актуальность: логоритмические занятия программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, которые не только благотворно влияют на весь организм ребенка, но и способствуют максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей. Данная программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей среднего дошкольного возраста.

Направления работы:

1. развитие чувства ритма – упражнения, музыкально – дидактические, ритмические игры, речевые игры с движениями, направленные на развитие чувства ритма и фонематического восприятия;

2. формирование правильного дыхания - упражнения, направленные на формирование, развитие и отработку правильного физиологического и речевого дыхания;

3. развитие артикуляционной и лицевой моторики – упражнения, направленные на развитие артикуляционного праксиса, мимических мышц;

4. развитие общей моторики – динамические игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию общих двигательных и координационных функций;

5. развитие мелкой моторики - пальчиковые игры и упражнения с речевым сопровождением или использованием различных предметов, направленные на развитие и коррекцию мелкой пальцевой моторики.

6. развитие внимания – игровые упражнения, направленные на расширение объема внимания, его переключаемости.

7. развитие восприятия и воображения – игры и упражнения, способствующие развитию творческих способностей детей.

Цель программы: стимулирование речевых и познавательных процессов развития ребёнка, овладение двигательными навыками, развитие коммуникативных навыков в процессов общения со взрослым и сверстниками.

Задачи обучения:

1. Коррекционно-развивающие задачи:

- развивать речевое дыхание;
- развивать подвижность, переключаемость артикуляционного аппарата;
- развивать тонкие движения пальцев рук;
- развивать фонематическое восприятие;

- формировать и развивать слуховое, зрительное внимание и память;
- формировать грамматический строй и связную речь.

2. Образовательные задачи:
- формировать двигательные умения и навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать переключаемость и координацию движений;
- развивать ритмическую выразительность;
- развивать воображение и ассоциативно-образное мышление;
- развивать коммуникативные умения и навыки;
- воспитывать нравственно-эстетические и этические чувства.

3. Оздоровительные задачи:
- укреплять костно-мышечный аппарат;
- формировать правильную осанку, походку;
- развивать координацию движений и моторных функций.

Возраст детей: программа ориентирована на детей в возрасте 4- 5 лет.

Сроки реализации программы: 8 месяцев.

Формы работы с детьми: подгрупповые занятия

Длительность занятий: составляет 20 минут. Периодичность – 2 раза в неделю.

Программа кружка «Логоритмика» рассчитана на 8 месяцев

обучения:

Учебный перспективный план с октября по май:

- количество занятий в неделю – 2;

- количество занятий в месяц – 8;

- количество занятий за 8 мес. – 62;.

Предполагаемые результаты по реализации программы:

- формирование навыков позитивной коммуникации,
- обогащение словарного запаса детей,
- развитие познавательной активности, познавательных процессов и самостоятельности,
- формирование основ самоконтроля.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ для детей 4-5 лет

Октябрь

1 Прогулка в осенний лес

2 Колобок- колючий еж

3 Земляничка

4 Мишкина малина

5 Полная корзинка

6 Осенняя ярмарка

7 Сундучок Осени

8 Повторение пройденного

Ноябрь

9 Цыпленок и его семья

10 История о том , как Цып и Цыпа свой дом искали

11 Белая козочка

12 У Кошки день рождения

13 Лесные звезды

14 Зайка –огородник

15 Любимое кушанье

16 Повторение пройденного

Декабрь

17 Кто как к зиме готовится

18 Почему медведь зимой спит

19 Магазин игрушек

20 Городок игрушек

21 Поиграем в поезд

22 Снежная баба

23 Новогодний поезд

24 Повторение пройденного

Январь

25 Снегурочка на новогодней елке в лесу

26 Два Мороза

27 Дед Мороз

28 Мурка в город собирается

29 Как Мурочка Дед Мороза будила

30 Времена года

31 Повторение пройденного

Февраль

32 Новоселье

33 Волчья песня

34 Петушок

35 Лисичка со скалочкой

36 Зимняя царица

37 Кошкин дом

38 Крокодил Гена идет в армию

39 Повторение пройденного

Март

40 Вот так мастера!

41 Как стать большим

42 Даша и Маша

43 Горшочек каши

44 Бременские музыканты

45 Возьми меня с собой

46 А что у вас?

47 Повторение пройденного

Апрель

48 У кошки новоселье

49 Будем космонавтами!

50 Строим дом

51 Кем быть?

52 Сказка о глупом мышонке

53 Сказка об умном мышонке

54 Кто где живет?

55 Повторение пройденного

Май

56 Пироги пекла лиса

57 Веселые музыканты

58 Зайкин день

59 На лесном перекрестке

60 Мы- строители

61 Птицы

62 Повторение пройденного

Итого 62 занятия.

Список литературы:

1. Белая А.Е., Мирясова В.Н. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. - М., 2000.

2. Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением. - СПб., 1999.

3. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. - СПб.,1999.

4. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика. М., 1997.

5. Картушина М.Ю., Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2009.

6. Кудрявцев В. Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. - М., 2000.

7. Кузнецова В.М. В поиске ради здоровья. - Мурманск, 1996.

8. Лопухина И. С. Логопедия — речь, ритм, движение. - СПб., 1997.

9. Лысова В.Я., Яковлева Т.С, Зацепина М.Б., Воробьева О.Н. Спортивные праздники и развлечения. - М., 2000.
10.Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнение для красивого движения. - Ярославль, 2000.
11.Мусова И.Б. Логопедические чистоговорки. - М., 1999.
12.Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. - М., 1999