Подписано цифровой подписью: Черкашина
Дата: 2023.11.02 09:57:18 +02'00'

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОДА КАЛИНИНГРАД»
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ДЕТСКИЙ САД №22

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического совета
Протокол №1 от « 31 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ д/с №22
М.Н. Черкашина
Приказ №237 от « 31 » августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МАДОУ Д/С №22

по 5 образовательным областям

4-й год обучения (воспитанники 5-6 лет)

Программу составили:
коллектив МАДОУ д/с №22

г. Калининград
2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ д/с № 22 г. Калининграда, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации.

Задачи:

Рисование:

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций.

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, учить ритмично располагать узор.

Аппликация:

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники),

создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Лепка:

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

2. Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

Рисование:

1.У ребенка проявляется интерес детей к изобразительной деятельности.

2. Умеет рисовать многосоставные предметы, объекты, животных людей; передавать форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущем возрасте.

3. Правильно пользуется карандашами, кистью и красками, фломастерами. Знаком с акварельными красками, способами работы с ними.

4. Умеет образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, строить композицию рисунка, задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения.

6. Различает и называет цвета, разные оттенки цветов.

7. Умеет рисовать контур простым карандашом, сильно не нажимая, не обводя линии дважды, закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов.

7. Располагает части при рисовании сложных предметов, соотносимые по величине.

аккуратно закрашивает изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).

8. Имеет представление об изделиях народных промыслов, выделяет декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит.

9. Владеет приемами составления оттенков цвета, добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок, смешивания красок.

10. Проявляет творчество, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка.

11. Знаком с жанрами изобразительной деятельности – живописью, графикой.

Аппликация:

1. Ребенок умеет предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали, владеет приемами прикрепления деталей.

2. Имеет устойчивый навык работы с ножницами: навык резания по прямой, затем срезания или скругления углов, разрезания фигур на части.

3. Создает из готовых форм более сложные составные фигуры.

4. Владеет навыком вырезывания фигур из бумаги, сложенной разными способами (пополам, гармошкой).

5. Умеет создавать в аппликации на бумаге разной формы декоративные композиции из геометрических форм, соблюдая ритм.

Лепка:

- Овладел умениями работы с пластилином пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Умеет лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.
- Пользуясь стекой, нанося рисунок, использует дополнительные материалы для украшения или придания выразительности поделке.
- В лепке передает характерные особенности предметов, умеет сглаживать поверхность, устойчиво укреплять поделку.
- Умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, расписывать их узорами.

Тематическое планирование

№	Тема	Программное содержание по рисованию
1	«Картинка про лето»	Закрепить приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать при помощи тряпочки.
2	«Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуется на палитре, можно получить более светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой; развивать навыки работы акварелью.
3	«Космея»	Учить детей передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков, листьев, их цвет. Продолжать знакомить детей с акварельными красками, учить способам работы с ними.
4	«Укрась платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, используя приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учит рисовать красками.
5	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, обмакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске).
6	«Что ты больше всего	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить

	любишь рисовать»	замысел до конца. Развивать изобразительное творчество детей. Учить детей анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
7	«Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды); закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов).
8	«Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками.
9	«Идет дождь»	Учить детей образному отражению в рисунках впечатлений от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить детей пользоваться приобретёнными приёмами разнообразной передачи явления. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками).
10	«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, познакомить с деревянной резной богородской игрушкой, учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек, воспитывать интерес к народному творчеству.
11	«Дымковская слобода» (деревня)» (коллективная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции, закреплять знания о дымковских игрушках и росписи.
12	«Девочка в нарядном платье»	Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист; закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.
13	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью, учить выделять ее яркий колорит, композицию узора, учить рисовать эти элементы кистью, развивать эстетическое восприятие.
14	«Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции, продолжать знакомить с городецкой росписью, учить рисовать элементы росписи, упражнять в составлении оттенков цвета.
15	«Краски осени в кленовом листе»	Развивать творческие способности детей; учить изображению кленового листа, используя свою ладошку; познакомить с техникой вливания краски в краску.
16	«Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“»	Продолжать формировать образные представления, воображение, развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием игры.
17	«Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“»	Закреплять образные представления о дарах осени, продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты передавая их форму, цвет, характерные особенности.
18	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закреплять умение

		рисовать карандашами; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.
19	«Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части, формировать желание рассматривать свои рисунки, стремление дополнять изображения.
20	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи. Учить располагать узор на полосе. Развивать чувство ритма и цвета. Вызвать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.
21	«Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки; развивать воображение, творчество.
22	«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности, закреплять навык рисования горизонтальных и вертикальных линий.
23	«Роспись олешка»	Учить детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров, выделять основные элементы узора,их расположение; развивать эстетическое восприятие; закреплять умение рисовать красками.
24	Рисование по замыслу	Развивать эмоциональную отзывчивость на произведение устного народного творчества, умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью.
25	«Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимнего города; закреплять умение рисовать разные дома, деревья; учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и гуашь (белила), развивать образное восприятие.
26	«Большие и маленькие ели»	Учить располагать изображения на широкой полосе (расположение дальних и близких деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые –светлее).
27	«Синие и красные птицы»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирая соответствующую цветовую гамму ; красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное, эстетическое восприятие
28	«Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи, выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, развивать чувство ритма, цвета.
29	Рисование по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание, выбирать размер и цвет бумаги, краски или карандаши; воспитывать самостоятельность, активность.
30	«Снежинка»	Учить рисовать узор в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию; закреплять умение рисовать концом кисти; воспитывать самостоятельность; развивать воображение.
31	«Наша нарядная елка»	Учить передавать впечатления от новогоднего праздника. Создавать в рисунке образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритм, цвет).

32	«Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками(или цветными восковыми мелками)Развивать образное восприятие и воображение. Вызвать радость от созданного образа.
33	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника. Рисовать 1,2 и более предметов, объединённых общим содержанием. Передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе бумаги. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.
34	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).
35	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью, развивать художественный вкус, учить приёмам росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.
36	«Машины нашего города	Учить детей изображать разные автомобили, Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, точнее передавать пропорции и характерные детали, создавать в рисунке образы литературных произведений; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.
37	«Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“»	Развивать образные представления детей, закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры.
38	«По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по её мотивам, закреплять приёмы рисования кистью и красками, развивать эстетическое восприятие.
39	«Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать развивать детское воображение, учить выразительно передавать в рисунке образы животных, закреплять технические навыки и умения в рисовании.
40	«Веселый клоун»	Учить рисовать фигуру человека в движении; подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.
41	«Красивое развесистое дерево зимой»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Учить выбирать для рисования материал по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.
42	«По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки , упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти, закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе, развивать чувство цвета, ритма.
43	«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ советского воина, передавая характерные особенности костюма, позы человека, его оружия. Закреплять умение располагать изображенное на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Советской Армии.

44	«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Познакомить с приёмами рисования сангиной. Упражнять в рисовании гуашью (всей кистью и концом).
45	«Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями , украшенными хохломской росписью, учить называть элементы, выделять их ритмичное расположение, определять колорит хохломы, развивать умение любоваться хохломскими изделиями..
46	«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей; учить хорошо располагать изображение на листе; закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).
47	«Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности предмета, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение хорошо располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.
48	По желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения; развивать фантазию, творческую активность; закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.
49	«Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рк во время физических упражнений.Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами.
50	«Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, хорошо располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.
51	«Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.
52	Рисование с элементами аппликации «Панно „Красивые цветы“»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками.
53	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы — ледяная»	Продолжать развивать образные представления , воображение, формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.
54	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, доводить начатое дело до конца.
55	«Знакомство с искусством	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме.Развивать умение выделять специфический цветовой строй

	гжельской росписи»	гжельской росписи, ритм и характер элементов, формировать умение передавать элементы росписи, воспитывать интерес к народному декоративному искусству.
56	«Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая её колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; развивать творчество, эстетические чувства.
57	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ, характерные особенности одежды, детали.
58	«Как я с мамой(папой) иду из детского сада домой»	Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму частей, строение, различие в величине фигуры взрослого и ребенка; закреплять умение вначале основные части легко прорисовать простым карандашом, а затем закрасить; упражнять в использовании разных приёмов закрашивания цветными карандашами.
59	Роспись петуха	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента; развивать эстетические чувства (ритм, цвета, композиции), восприятие, творческие способности.
60	«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; упражнять в создании первичного карандашного наброска.
61	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма , композиции, формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи, развивать легкие и тонкие движения руки.
62	По замыслу «Красивые цветы»	Учить детей задумывать красивый, необычный цветок; закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разного цвета с белилами, используя разный нажим кисти); развивать творчество, воображение; закреплять технические навыки и умения.
63	«Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении; учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, разнообразие их, нарядные платья пляшущих; закрепить приемы рисования карандашами, использовать разный нажим на карандаш.
64	«Чтоб кусался зубок»	Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях);воспитывать культурно- гигиенические навыки; продолжать знакомить с основами правильного питания и ухода за зубами.
65	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлёвскую башню, а вверху салют, формировать умение давать образную оценку рисунков; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.
66	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме.Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувства ритма.Закреплять умение рисовать акварельными красками.
67	«Цветут сады»	Закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности; учить располагать изображения по всему

		листу (ближе к нижнему краю и дальше от него); развивать умение рисовать разными красками.
68	«Бабочки летают над лугом»	Закреплять умение изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу; формировать художественные навыки.
69	«Одуванчики»	Учить детей начинать рисунок от общего наброска. Познакомить с одним из приемов рисования, где общим для понимания всей формы предмета выступает контур детской ладони. Совершенствовать технические навыки рисования жесткой сухой кистью (рисовать методом примакивания). Развитие самостоятельности, инициативы и творческих способностей детей.
70	«Нарядные бабочки»	Познакомить с нетрадиционной техникой изображения предметов обладающих симметрией-монотипией, показать ее изобразительные возможности; расширять знания детей о симметрии; развивать умение самостоятельно подбирать цветовую гамму.
71	«Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи, развивать эстетические чувства, формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи.
72	«Цветные страницы»	Учить задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца; добиваться образного решения намеченной темы, создавать оттенки цвета путём разбавления краски водой, добавления белил; закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью, развивать воображение и творчество.

		Программное содержание по аппликации
1	«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
2	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.
3	«Осенний ковер»	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания частей круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.
4	«Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.
5	«Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги)
6	«Дома на нашей улице»	Учить детей передавать образ городской улицы, уточнять представление о величине предметов, упражнять в приёмах вырезания по прямой и косой, воспитывать навыки коллективной работы.

7	«Большие и маленькие бокальчики»	учить вырезывать симметричные предметы из бумаги , сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску, вызывать желание дополнять композицию соответствующими деталями.
8	«Новогодняя поздравительная открытка»	учить детей делать поздравительные открытки , подбирая соответствующее празднику изображение, продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные из бумаги сложенной вдвое.
9	«Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.
10	«Красивые рыбки в аквариуме»	развивать цветовое восприятие, упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета, развивать чувство композиции, закреплять приёмы вырезывания и аккуратного наклеивания.
11	«Матрос с сигнальными флажками»	упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы, учить передавать простейшие движения фигуры человека, закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенные вдвое.
12	«Пароход»	учить детей создавать образную картинку, применяя полученные раннее навыки, упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой, закреплять умение красиво располагать изображение на листе, развивать воображение.
13	«Сказочная птица»	закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение, учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения, закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое, развивать воображение, творчество.
14	«Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации, закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания, учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, воспитывать самостоятельность.
15	«Наша новая кукла»	закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей, учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое, упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании.
16	"Пригласительный билет на празднование Дня Победы"	закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами, учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине, развивать воображение.
17	«Весенний ковер»	закреплять умение создавать части коллективной композиции, упражнять в симметричном расположений, развивать эстетические чувства и восприятие.
18	«Загадки»	развивать образные представления, воображение и творчество, упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур.
		Программное содержание по лепке
1	«Грибы».	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой,

		овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
2	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин».	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.
3	«Красивые птички» (*по мотивам народных дымковских игрушек)*.	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приёмы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.
4	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено».	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, пердавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.
5	«Козлик» (*по мотивам дымковской игрушки)*.	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать приём раскатывания столбика, сгибая его и разрезая стекой с двух сторон (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.
6	«Олешек» *(по мотивам дымковской игрушки)*.	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куск5а глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.
7	«Вылепи свою любимую игрушку».	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.
8	«Котенок».	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котёнка.
9	«Девочка в зимней шубке».	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления.
10	«Снегурочка».	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приёмах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.
11	«Зайчик».	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение

		рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.
12	«Щенок».	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приёмы лепки: между ладонями, оттягивание, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления.
13	«Кувшинчик».	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
14	«Птицы на кормушке» (*воробьи и голуби или вороны и грачи*).	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное расположение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.
15	«Петух» *(по мотивам дымковской игрушки)*.	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.
16	«Белочка грызет орешки».	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заострённая мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приёмы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.
17	«Красная Шапочка несет бабушке гостинцы».	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.
18	«Зоопарк для кукол».	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщённые способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и её результата.

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели: Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи.

1. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества

предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

2. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р*.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

4. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе.

1. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
2. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
3. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
4. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
5. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
6. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

7. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

– Пользуется активным словарем, в речи присутствуют синонимы, антонимы, образные сравнения, разнообразные формы глаголов и прилагательных.

– Развивается диалогическая форма речи, речь становится средством общения.

– Умеет образовывать однокоренные слова, существительные, может объяснить значение слова.

– Придумывает рассказ по картине или серии картин пользуясь планом.

– Рассказывает на темы из личного опыта.

– Внимательно слушает произведение, различает жанры произведений.

– Драматизирует отрывки из сказок.

– Читает выразительно стихи.

Тематическое планирование

№	Тема	Программное содержание
1	Мы – воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытывать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки…».	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц - хвастун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки…».
3	Пересказ сказки «Заяц – хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки, учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з – с*.	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков *з – с* и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.
5	Обучение рассказыванию: составление рассказа на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.
6	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно прочитать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокр.).
7	Рассматривание картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.
8	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н. Носова.
9	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевёртышем.
10	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.

11	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.
12	Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с – ц.*	Закрепить правильное произношение звуков *с – ц*; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками *с* и *ц*; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.
13	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.
14	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять её смысл.
15	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.
16	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.
17	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.
18	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.
19	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.
20	Звуковая культура речи: работа со звуками *ж — ш.*	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками *ж* и *ш*; развивать фонематический слух; упражнять в различении (на слух) знакомого звука; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками *ж – ш*; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.
21	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).
22	Завершение работы над сказкой «Айога».	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.
23	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».

24	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.
25	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.
26	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).
27	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирёва), учить пересказывать её.
28	Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с — ш.*	Совершенствовать звуковое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *с – ш*, на определение позиции звука в слове.
29	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».
30	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».
31	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.
32	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.
33	Беседа на тему: «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.
34	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.
35	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображённого); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.
36	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово».	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.
37	Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з — ж.*	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *з — ж.*
38	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок».	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).

39	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).
40	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?».	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.
41	Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.
42	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.
43	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова).
44	Звуковая культура речи: дифференциация звуков *ч — щ.*	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.
45	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Ёж».	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.
46	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.
47	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.
48	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки…».	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.
49	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внематочное, уважительное отношение к старшим.
50	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.
51	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем…».	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.
52	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения.

53	Пересказ рассказов Г. Снегирёва «Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов» (по своему выбору).
54	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.
55	Звуковая культура речи: дифференциация звуков *ц — ч*. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».	Учить детей дифференцировать звуки *ц — ч;* познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (пер. М. Боровицкой).
56	Чтение сказки «Сивка-бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обр. М. Булатова).
57	Звуковая культура речи: дифференциация звуков *л — р*.	Упражнять детей в различении звуков *л — р* в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
58	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.
59	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.
60	Повторение программах стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…».	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная…».
61	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову).	Продолжать учить детей пересказывать.
62	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга».	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».
63	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.
64	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».
65	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.
66	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
67	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.
68	Лексические упражнения.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.

69	Чтение русской народной сказки «Финист — Ясный сокол».	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист — Ясный сокол».
70	Звуковая культура речи (проверочное).	Проверить, умеют ли дети различать звуки и чётко и правильно произносить их.
71	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.
72	Повторение пройденного материала.	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ- РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов.

Задачи:

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Развивать умение

самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.

Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

1. Сформированы устойчивые представления о предметах окружающего мира, их функциях, свойствах, качествах, назначении.
2. Умеет классифицировать различные группы предметов, сравнивать по нескольким признакам.
4. Знаком с культурными явлениями, их роли в жизни общества.
5. Знает представителей многих профессий, трудовых действиях, предметах и результатах труда.
6. Имеет представления о родном городе, родном крае, своей стране.
7. Имеет представление о главных исторических событиях, важных государственных праздниках.

Тематическое планирование

№	Тема	Программное содержание
1	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.
2	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
3	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
4	О дружбе и друзьях	Закрепить понятие "друзья". Учить понимать значение слов "друзья", "знакомые". Учить ценить дружбу, беречь ее. Воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи, умения играть вместе и уступать друг другу;
5	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.
6	Детский сад	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.
7	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.
8	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами

		предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).
9	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
10	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда. Развивать доброжелательное отношение к ней.
11	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
12	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной , но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.
13	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.
14	В гостях у художника	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.
15	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
16	Россия-огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.
17	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.
18	Профессия - артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: 1. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

2. Ознакомление с природой и природными явлениями.

3. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Задачи:

Количество и счет.

1. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

2. Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства.

3. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел
4. Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
5. Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
6. Познакомить с цифрами от 0 до 9.
7. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
8. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.
9. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
10. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5.

Величина.

1. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
2. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
3. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
4. Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

1. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
2. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
3.Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

1. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов:
2. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

1. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
2. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.

Мир природы

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых

характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Познавательно- исследовательская деятельность

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Планируемые результаты освоения программы

ФЭМП

- Умеет считать до 10 в прямом и обратном порядке, знает образование каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- Знаком с цифрами от 0 до 9.
- Овладел приемом сравнения двух равных (неравных) групп предметов на основе счета и сравнения групп.
- Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10.
- Сравнивает предметы по величине с помощью условной мерки.
- Пользуется словами, обозначающими величины предметов: (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине), а также размерные отношения предметов (выше-ниже…)
- Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей
- Знаком с геометрическими формами: кругом, квадратом, треугольником, прямоугольником, овалом, объемными фигурами: кубом, шаром, призмой, цилиндром.
- Определяет свое местонахождение в окружающем пространстве , умеет двигаться в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.).
- Умеет на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий.

Мир природы

1. Имеет представления о диких животных разных природных зон, птицах, насекомых, представителях пресмыкающихся.
2. Имеет представления о растениях ближайшего окружения, разных природных зон, комнатных растениях.
3. Различает овощи, фрукты, ягоды, грибы.
4. Имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
5. Вместе со взрослым участвует в наблюдениях за птицами, насекомыми.

6.Знает чередование времен года, частей суток.

Познавательно- исследовательская деятельность

1. Формируется умение проводить простейшие опыты и эксперименты под руководством воспитателя, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и умозаключения.

2. Имеет представления о свойствах неживых объектов (воды, воздуха), физических процессах(движение, сила, скорость, масса и др.).

3.Имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире

4.Обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию

5. Анализируют объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей; делают постройки прочными, связывают между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; развивают собственный замысел.

6.Конструируют из различного строительного материала, самостоятельно определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; различают и правильно называют основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма).

7. Создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу.

Тематическое планирование

№	Программные задачи по ФЭМП
1	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.
3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.
4	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.

5	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.
6	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
7	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа
8	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
9	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.
10	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.
11	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот).

	Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
12	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
13	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.
14	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.
15	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).
16	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа...», «На сколько число… меньше числа...». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
17	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа...», «На сколько число… меньше числа...». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
18	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.

19	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.
20	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
21	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
22	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).
23	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
24	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
25	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.
26	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.

27	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево).
28	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
29	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
30	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
31	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
32	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
33	Работа по закреплению пройденного материала.
34	Работа по закреплению пройденного материала.
35	Работа по закреплению пройденного материала.
36	Работа по закреплению пройденного материала.

	Программное содержание «Мир природы»
1	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.
2	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.
3	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он

	должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.
4	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.
5	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем
6	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.
7	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.
8	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.
9	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.
10	Расширять представления детей об объектах экологической тропы на территории детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными.
11	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений .Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.
12	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек-часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее.Формировать представления о том, что животные делятся на классы:насекомые, птицы. Рыбы, звери(млекопитающие)Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.
13	Расширять представления детей о разнообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения.Рассказать о профессиях , связанных с уходом за комнатными растениями.Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетем их особенностей.Совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за растениями. Воспитыватьбережное отношение к растениям.Формировать эстетическое отношение к природе.
14	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о

	свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах ,родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.
15	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.
16	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность и инициативу.
17	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.
18	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.

	Программное содержание по познавательно- исследовательской деятельности
1	Познакомить с различными видами зданий, строением многоэтажного дома;продолжать формировать навыки вырезания деталей и приклеивания их на основу. Е.Г.Кузнецова «Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет» стр21
2	Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию, украшать постройку. Формировать умение анализировать образец, находить отдельные конструктивные решения. Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.13
3	Сформировать представления о строении дома, его назначении, об особенностях строения; продолжить формирование умений работать в технике оригами. Е.Г.Кузнецова «Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет» стр16
4	Формировать представления детей о различных машинах и их функциональном назначении. Упражнять в умении анализировать сделанные воспитателем постройки. Учить заменять одни детали на другие. Развивать творчество и фантазию. Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 19
5	Формировать у детей представление о планете Земля; развивать умение приклеивать детали на лист основы; способствовать формированию бережного отношения к окружающей среде. Е.Г.Кузнецова «Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет» стр28
6	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении. Формировать обобщенные представления о данных видах техники, упражнять в создании схем будущих построек. Развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения. Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.25
7	Познакомить детей с различными видами роботов, их предназначением, строением; способстовать формированию навыков вырезания геометрических фигур и приклениванния деталей к основе; создать условия по развитию фантазии и воображения. Е.Г.Кузнецова «Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет» стр32
8	Упражнять детей в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строит. материала и деталей конструкторов. Развивать воображение, внимание.

	Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 29
9	Формировать представление детей о строении и предназначении плота; создать условия для развития умения вырезать длинные параллельные полоски. Е.Г.Кузнецова «Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет» стр40
10	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер.Развивать на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине,длине; рассуждать, доказывать свое мнение. Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 34
11	Познакомить детей с различными видами водного транспорта; сформировать представление о строении лодки. Е.Г.Кузнецова «Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет» стр43
12	Расширять представления детей о мостах. Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструктивные навыки, способность к экспериментированию, умение понимать, расчленять, строить схемы. Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 37
13	Сформировать у детей представление о строении вертушки; способствовать развитию умений вырезания и складывания бумаги. Е.Г.Кузнецова «Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет» стр54
14	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность действий. Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 43
15	Познакомить детей с различными видами водного транспорта; дать представление о строении парохода; продолжать формирование умений изготавливать работы в технике оригами. Е.Г.Кузнецова «Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет» стр49
16	Расширять обобщенные представления детей о различных видах судов, в зависимости их строения от назначения. Упражнять в построении схемат. изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов, в умении рассуждать, аргументировать решения. Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр.46
17	Формировать представление о строении и предназначении парашюта; продолжить развитие навыков работы с различными видами бумаги. Е.Г.Кузнецова «Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет» стр64
18	Развивать творческие и конструкторские возможности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление. Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» стр. 50-52

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели: Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений.

Задачи:

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка 5-6 лет выражаются в следующем:

- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.
- Имеет хорошую координацию движений, сохраняет устойчивое равновесие при катании на двухколесном велосипеде, самокате.
- Владеет элементами спортивных игр: баскетбола, футбола.
- С удовольствием участвует в эстафетах, проявляет инициативу.
- Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
- Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
- Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.
- Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.

Тематическое планирование

№ п/п	Содержание
1 2	1. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку к носку (с мешочком на голове). 2. Прыжки на двух ногах через шнур. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом через мячи. 4. Перебрасывание мячей друг другу: двумя руками снизу; двумя руками из-за головы (расстояние - 3 м)
3	1. Подвижная игра с бегом «Караси и щука». 2. Упражнения с мячом: бросание вверх и ловля с хлопками.
4 5	1. Прыжки с разбега с доставанием до предмета. 2. Подлезание под шнур правым и левым боком. 3. Перебрасывание мячей друг другу двумя способами (расстояние - 4 м). 4. Упражнение «Крокодил». 5. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (положение в шахматном порядке)
6	1. Подвижная игра с бегом «мы веселые ребята» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: прокатывание с попаданием в предметы (расстояние 1,5-2 м).

7 8	1. Бросание малого мяча вверх (правой и левой рукой), ловля двумя руками. 2. Ползание на животе, подтягиваясь руками (в конце - кувырок). 3. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. 4. Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками на каждый раз под ногой, на середине скамейки - поворот, приседание и ходьба до конца снаряда
9	1. Подвижная игра с прыжками «Не оставайся на полу» (разучивание). 2. Игровое упражнение с мячом Прокатывать правой и левой ногой в заданном направлении
10 11	*Игровые упражнения:* 1. «Ловкие ребята» (тройки). 2. «Пингвины» (мешочек зажат в коленях, прыжки по кругу). 3. «Догони свою пару» (ускорение). 4. «Проводи мяч». 5. «Круговая лапта» (выбивалы, в кругу две команды). *Эстафеты:* 1. «Дорожка препятствий». 2. «Пингвины» (две команды). 3. «Быстро передай» (боком). 4. «Крокодилы» (в парах две команды). 5. «Фигуры»
12	1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо» (разучивание). 2. Упражнения с мячом:бросание вверх и ловля (не менее 10 раз подряд);удар о землю и ловля
13 14	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за голову, на середине - присесть, встать и пройти дальше; боком, приставным шагом с мешочком на голове. 2. Прыжки через шнур и вдоль на двух ногах, на правой (левой) ноге. 3. Бросание малого мяча вверх, ловля двумя руками, перебрасывание друг другу
15	1. Подвижная игра с прыжками «Удочка». 2. Упражнения в беге в медленном темпе (1-1,5 мин). 3. Игровое упражнение «Слушай сигнал»: обычная ходьба, по сигналу – перестроение в колонну по двое
16 17	1. Прыжки с высоты (40 см). 2. Отбивание мяча одной рукой на месте. 3. Ведение мяча, забрасывание его в корзину двумя руками. 4. Пролезание через три обруча, в обруч прямо и боком
18	1. Подвижная игра с бегом «Гуси-лебеди». 2. Упражнения в равновесии: ходьба по скамейке боком приставным шагом 3. Прыжки в длину с разбега
19 20	1. Ведение мяча: по прямой, сбоку; между предметами; по полу, подталкивая мяч головой. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе прямо, подтягиваясь руками. 3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за головой, с мешочком на голове. 4. Прыжки вверх из глубокого приседа
21	1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди свое место». 2. Упражнение с мячом – отбивание о землю в ходьбе 3. Бег со средней скоростью в чередовании с ходьбой (расстояние 40 м)
22 23	*Игровые упражнения:* 1. «Проведи мяч».2. «Круговая лапта».3. «Кто самый меткий?».4. «Эхо» (малоподвижная). 5. «Совушка». *Эстафеты:* 1. «Кто быстрее?» (ведение мяча).2. «Мяч водящему» (играют 2-3 команды). 3. «Ловкая пара».4. «Не задень» (2-3 команды)
24	1. Подвижная игра с бегом «Бездомный заяц». 2. Упражнения в прыжках: Прыжки на одной ноге поочередно 3. Упражнения в лазании: пролезание в обруч боком.
25 26	1. Ходьба по канату боком приставным шагом. 2. Прыжки через шнуры.

	3. Эстафета «Мяч водящему». 4. Прыжки попеременно на левой и правой ногах через шнур
27	1. Подвижная игра с метанием «Попади в обруч». 2. Прыжки на двух ногах на месте разными способами. 3. Упражнения в ходьбе: на носках, высоко поднимая колени, приставным шагом вперед, в стороны
28 29	1. Прыжки через короткую скакалку с вращением ее вперед. 2. Ползание под шнур боком. 3. Прокатывание обруча друг другу. 4. «Попади в корзину» (баскетбольный вариант, расстояние - 3 м)
30	1. Подвижная игра с бегом «Спящая лиса». 2. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди свое место». 3. Игровое упражнение «Маленькие зайчики скачут на лужайке» - прыжки на двух ногах с продвижением вперед
31 32	1. Прыжки через короткую скакалку с вращением ее вперед. 2. Ползание под шнур боком. 3. Прокатывание обруча друг другу. 4. «Попади в корзину» (баскетбольный вариант, расстояние - 3 м)
33	1. Подвижная игра с бегом «Самолеты». 3. Упражнения в прыжках - подскоки на месте (ноги вместе -врозь, одна - вперед, другая - назад)
34 35	1. Ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине. 2. Метание в горизонтальные цели (расстояние -4м). 3. Влезание на гимнастическую стенку и переход на другой пролет по диагонали 4. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через кубики, руки на поясе
36	1. Подвижная игра с бегом «Добеги до предмета». 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до середины площадки, обратно вернуться спокойным шагом (3-4 раза). 3. Ходьба с высоким подниманием колен, змейкой, мелким и широким шагом
37 38	*Игровые упражнения:* 1. «Перелет птиц».2. «Лягушки и цапля».3. «Что изменилось?».4. «Удочка». 5. «Придумай фигуру». *Эстафеты:* 1. «Быстро передай» (в колонне).2. «Кто быстрее доберется до флажка?» (прыжки на левой и правой ногах).3. «Собери и разложи» (обручи).4. «Летает - не летает». 5. «Муравейник»
39	1. Подвижная игра с бегом «Мышеловка». 2. Игра «Санный круг». Санки расставляются по большому кругу на расстоянии 2-3 м друг от друга. Каждый играющий становится около своих санок внутри круга. По сигналу «Бегом» дети бегут друг за другом. По сигналу «Остановка» каждый старается сесть на санки. 3. Игровое упражнение «Из следа в след» - ходьба по снегу
40 41	1. Ходьба в колонне по одному. 2. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. 3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. 4. Ходьба по гимнастической скамейке с приседанием поочередно на правую и левую ноги, с перенесением махом другой ноги снизу сбоку скамейки. 5. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги
42	1. Подвижная игра с прыжками «Кто сделает меньше прыжков». 2. Ходьба в колонне по одному по снежному валу (руки в стороны), затем спрыгнуть на обе ноги

43 44	1. Прыжки на правой и левой ногах через шнуры. 2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние - 3 м).3. Упражнение «Крокодил».4. Отбивание мяча в ходьбе. 5. Подбрасывание малого мяча вверх и ловля его после отскока от пола («Быстрый мячик»)
45	1. Подвижная игра с бегом «Ловишки». 2. Поочередное катание друг друга на санках. 3. Прыжки со снежных валов (высота 20 см)
46 47	1. Ходьба по скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись, помогая друг другу. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры, обручи. 3. Переползание по прямой -«Крокодил» (расстояние - 3 м). 4. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 5. Перебрасывание мяча двумя руками, ловля его после хлопка или приседания
48	1. Подвижная игра с метанием «Сбей кеглю». 2. Игра «Веселые тройки». Трое детей везут санки, на которых сидят двое детей. Правит тройкой сидящий впереди. Через некоторое время дети меняются местами. 3. Игровое упражнение «Сохрани равновесие». Ходьба и бег по снежному валу,
49 50	*Игровые упражнения:* 1. «Догони пару».2. «Ловкая пара».3. «Снайперы».4. «Затейники».5. «Горелки». *Эстафеты:* 1. «Передал - садись».2. «Гонка тачек».3. «Хитрая лиса».4. «Перемени предмет». 5. «Коршун и наседки».6. «Загони льдинку».7. «Догони мяч».8. «Паутинки» (обручи, ленты)
51	1. Упражнения, имитирующие ходьбу на лыжах: скользящий шаг. 2. Подбрасывание и ловля мяча с хлопками.
52 53	1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м. 2. Подлезание под палку(40 см). 3. Перешагивание через шнур (40 см). 4. Ползание по скамейке с мешочком на спине. 5. Отбивание мяча правой и левой руками в движении. 6. Прыжки на левой и правой ногах через шнур. 7. Перебрасывание мяча друг другу от груди двумя руками
54	1. Упражнения в ходьбе по уменьшенной площади. 2. Упражнение в перебрасывании мяча друг другу из-за головы. 3. Игра «Найдем кролика»
55 56	1. Прыжки на мат с места (толчком двух ног). 2. Прыжки с разбега (3 шага). 3. Ведение мяча попеременно правой и левой руками. 4. Переползание по скамейке с мешочком на спине, с чередованием, с подлезанием в обруч
57	1.Упражнения в ходьбе со сменой ведущего. 2.Метание снежков на дальность 3. Игра «Лошадки»
58 59	1. Метание набивного мяча двумя руками из-за головы. 2. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. 3. Влезание на гимнастическую стенку одноименным способом. 4. Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед. 5. Ходьба по канату боком приставными шагами с мешочком на голове

60	. Упражнения в ходьбе с перешагиванием через снежные кирпичики. 2. Метание снежков «Сбей кеглю» 3. Игра «Найди себе пару»
61	1. Игровое упражнение «Туннель» 2. Подвижная игра «Быстро в домик». 3. Упражнения в ходьбе: на носках, высоко поднимая колени, приставным шагом вперед, в стороны
62 63	*Игровые упражнения:* 1. Ведение мяча клюшкой -«Ловкий хоккеист».2. «Догони пару».3. «Снайперы» (кегли, 4. «Точный пас».5. «Мороз - красный нос».6. «Жмурки».7. «Платочек». *Эстафеты:* 1. «Ловкий хоккеист».2. «Пронеси - не урони».3. «Пробеги - не задень».4. «Мяч водящему».5. «Воевода с мячом»
64	1. Игровое упражнение на ориентировку в пространстве «Найди свое место». 2. Игровое упражнение - прыжки на двух ногах с продвижением вперед
65 66	1. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 2. Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед. 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. 4. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за голову. 5. Бросание мяча с произведением хлопка. 6. Прыжки через скакалку с промежуточным подскоком. 7. Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров
67	1. Подвижная игра на ориентировку «Самолеты». 2. Упражнения в прыжках - подскоки на месте (ноги вместе -врозь, одна - вперед, другая - назад)
68 69	1. Прыжки через набивные мячи (6-8 шт.). 2. Метание в горизонтальную цель с расстояния 4 м. 3. Ползание по скамейке с мешочком на спине. 4. Прыжки с мячом, зажатым между колен (5-6 м). 5. Ползание на животе с подтягиванием двумя руками за край скамейки. 6. Пролезание в обруч, не касаясь верхнего края обруча
70 71	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками, стоя в шеренгах (расстояние - 3 м). 2. Пролезание в обруч (3 шт.) поочередно прямо и боком. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, пролезание между рейками. 4. Лазание по гимнастической стенке. 5. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове
72	. Подвижная игра с бегом «Добеги до предмета». 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до середины площадки, обратно вернуться спокойным шагом (3-4 раза). 3. Игра «Пустое место»
73 74	*Игровые упражнения:* 1. «Пробеги - не задень».2. «По местам».3. «Мяч водящему».4. «Пожарные на учениях». 5. «Ловишки с мячом». *Эстафеты:* 1. Прыжковая эстафета со скамейкой. 2. «Дни недели». 3. «Мяч от пола». 4. «Через тоннель». 5. «Больная птица». 6. «Палочка-выручалочка» (с расчетом по порядку)

75	1. Подвижная игра с метанием «Сбей кеглю». 2. Упражнения в беге: змейкой, обегая поставленные в ряд предметы. 3. Эстафета парами
76 77	1. Ходьба по рейке гимнастической скамейки: приставляя пятки к носку другой ноги, руки за голову; с мешочком на голове, руки на поясе. 2. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая его справа и слева; поочередно на правой и левой ноге. 3. Бросание мяча вверх, ловля с произведением хлопка; с поворотом кругом
78	1. Подвижная игра с прыжками «Воробышки и кот». 2. Упражнения в беге: с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего. 3. Игровое упражнение «Пронеси мяч»
79 80	1. Прыжки в длину с места. 2. Метание в вертикальную цель левой и правой руками. 3. Лазание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 4. Пролезание под шнур (высота 40 см), не касаясь руками пола. 5. Ходьба по скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе
81	1. Подвижная игра с прыжками «С кочки на кочку». 2. Упражнения в беге: по узкой дорожке, между линиями. 3. Отбивание мяча о землю с продвижением вперед
82 83	1. Метание мячей в горизонтальную цель на очки (2 команды). 2. Пролезание в обруч в парах. 3. Прокатывание обручей друг другу. 4. Вращение обруча на кисти руки. 5. Вращение обруча на полу. 6. Лазание по гимнастической стенке изученным способом
84	1. Подвижная игра с лазаньем «Кролики». 2. Упражнения в беге: по всей площадке, по сигналу воспитателя найти свое место в колонне. 3. Обучение прыжкам через скакалку
85 86	*Игровые упражнения:* 1. «Через болото по кочкам»(из обруча в обруч). 2. «Ведение мяча» (футбол). 3. «Мяч о стенку».4. «Быстро по местам». 5. «Тяни в круг». *Эстафеты:* 1. «Пингвины».2. «Пробеги - не сбей».3. Волейбол с большим мячом.4. «Мишень - корзинка».5. «Ловкие ребята» (спрыгивание; продвижение по наклонной лестнице; по скамейке на четвереньках)
87	1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике». 2. Упражнения в равновесии: ходьба по шнуру с мешочком на голове 3. Прыжки через скакалку
88 89	1. Ходьба парами по двум параллельным скамейкам. 2. Прыжки на двух ногах по прямой с мешочком, зажатым между коленей. 3. Метание мешочков в горизонтальную цель. 4. Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись. 5. Метание набивного мяча двумя руками из-за головы
90	1. Подвижная игра с бегом «Цветные автомобили». 2. Упражнения в лазанье: подлезание под веревку, дугу, поднятую на высоту 40 см, прямо и боком (правым и левым) 3. Прыжки через скакалку
91 92	1. Прыжки через скамейку с одной ноги на другую; на двух ногах. 2. Ведение мяча правой и левой руками и забрасывание его в корзину. 3. Ведение мяча между предметами. 4. Прыжки через скамейку с продвижением вперед. 5. Прыжки в длину с разбега
93	1. Подвижная игра с бегом «У медведя во бору». 2. Упражнения в лазанье: пролезание в обруч, приподнятый от земли на 10 см; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках 3. Прыжки боком через 5-6 предметов
94 95	1. Ходьба с выполнением заданий руками. 2. Метание мешочка в вертикальную цель правой и левой руками от плеча (4 м).

	3. Лазание по гимнастической скамейке с мешочком на спине - «Кто быстрее?». 4. Прыжки через скакалку произвольным способом. 5. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. 6. Ходьба боком приставным шагом по канату. 7. Прыжки в длину с разбега
96	1. Подвижная игра с бегом «Бегите ко мне». 2. Упражнения в лазанье: по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская перекладин, пытаясь применить чередующийся шаг 3. Прыжки боком через 5-6 предметов
97 98	*Игровые упражнения:* 1. «Кто быстрее соберется?».2. «Перебрось - поймай».3. «Передал - садись». 4, «Дни недели». *Эстафеты:* 1. Бег со скакалкой.2. «Рыбак и рыбаки».3. «Мяч через сетку».4. «Быстро разложи - быстро собери».5. «Мышеловка».6. «Ловишки с ленточкой»
99	. Подвижная игра с лазаньем «Кролики». 2. Упражнения в беге: по всей площадке, по сигналу воспитателя найти свое место в колонне. 3. Прыжки в длину с места
100 101	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мячом в руках; на каждый шаг - передача мяча перед собой и за спину. 2. Прыжки в длину с разбега. 3. Метание набивного мяча. 4. Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением хлопка под коленомна каждый шаг
102	1. Подвижная игра с бегом «Воробышки и кот». 2. Упражнения в равновесии: ходьба по скамейке, ставя ногу на носок; руки в стороны 3. Прыжки в длину с места
103 104	1. Бег на скорость (30 м). 2. Прыжки в длину с разбега. 3. Перебрасывание мяча в шеренгах двумя руками из-за головы (расстояние - 4 м); двумя руками от груди. 4. Ведение мяча ногой по прямой
105	1. Подвижная игра с бегом «Птички в гнездышках». 2. Упражнения в равновесии: ходьба по шнуру, положенному прямо, по кругу, зигзагообразно 3. Прыжки в длину с разбега
106 107	1. Прыжки через скакалку. 2. Подвижная игра «Передача мяча в колонне». 3. Бег со средней скоростью на расстояние 100 м. 4. Ведение мяча и забрасывание его в корзину. 5. Переползание на двух руках - «Крокодил»
108	1. Подвижная игра с бегом «Лошадки». 2. Игровое упражнение «Великаны-карлики»: на сигнал «Великаны» - ходьба в колонне широким шагом, на сигнал «Карлики» - мелкими шагами 3. Прыжки в длину с разбега

Средства обучения и воспитания

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»	
Наглядно-демонстрационный материал	Плакаты: цвета, азбука цвета. Набор хохломской посуды Дымковские игрушки Гжельская посуда. «Мир в картинках» (филимоновская игрушка, каргопольская игрушка, дымковская игрушка, городецкая роспись по дереву, гжель)

	Театры (настольные, пальчиковые) Иллюстрации с изображением времени года Картинки на разные темы Муляжи грибов. Муляжи овощей. Дымковские игрушки. Театр на фланелеграфе «Три медведя». Игрушки: котёнок, щенок, белочка, девочка в зимней шубке, Снегурочка, Керамические кувшинчики разной формы. Скульптуры малых форм птиц. Демонстрационный материал: серии «Окружающий мир» С. Вохринцевой, «Познавательное и речевое развитие» Т.В.Цветковой, «Маленький гений» Е.Подколзин.
Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д. Наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, клей, кисти Пластилин, глина, доска для лепки, стека.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Наглядно-демонстрационный материал	Картины из серии «Звучащее слово». Картины из серии «Дикие животные». Серии иллюстраций по временам года. Наборы картин из серии «Круглый год». В.В.Гербова «Картинки для развития речи детей старшего дошкольного возраста» - наглядно-дидактическое пособие. Игрушки: куклы. Фланелеграф.
Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»	
Наглядно-демонстрационный материал	Серии иллюстраций по разным темам: «Домашние животные», «Домашние птицы»,«Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Посуда» «Одежда», «Инструменты», «Ягоды, грибы» «Транспорт»,«Мебель» «Комнатные растения» Серия «Расскажите детям о …» «О транспорте» « О рабочих инструментах»
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Наглядно-демонстрационный материал	Игрушки Куклы Елки Машины Картинки с изображением разных частей суток Фланелеграф Магнитная доска Иллюстрации Флажки Плакаты: «Величина» «Цвет» «Часть и целое»

	Объемные геометрические формы Муляжи овощей Картины из серии «Звучащее слово» Серии иллюстраций по разным темам: «Домашние животные», «Дикие Серии иллюстраций по разным темам: «Транспорт», «Город» «Инструменты»,
Дидактические игры, игровые пособия Раздаточный материал	Коробки разного цвета Матрешки Дидактические игры Наборы строительных деталей Объемные геометрические формы разных цветов и размеров (шары, кубы, призмы, кирпичики, цилиндры) Двухполосные карточки Трехполосные карточки Плоскостные фигурки Плоскостные геометрические формы (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники) Цветные полоски Полоски разной длины и ширины Фишки Счеты Счетные палочки Математические наборы Линейки Карточки с цифрами от 0 до 9 Магниты Лупы Стаканчики Весы Линейки Пипетки
Образовательная область «Физическое развитие»	
Скамейка гимнастическая Мат Батут Мягкие дорожки Тоннель Настенная лесенка (шв. стенка) Стойка баскетбольная Массажер для ног Ленты разноцветные Гимнастические палки короткие, длинные Дорожка «Змейка» для профилактики плоскостопия Канат Мешочки для метания (150-300 гр.) Мячи резиновые разных размеров Кегли Кубики Маски для подвижных игр Обруч разных размеров	

Скакалки разной длины Дуга Фитболы Клюшки Ракетки Ходули Баскетбольные мячи Конусы Пирамидки большие Шарики для сухого бассейна Гантели Мячи для большого тенниса Погремушки для ОРУ Платочки для игр Секундомер Султанчики

Используемая литература:

Автор	Название	Издание
Т.С.Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»	М.: Мозаика-Синтез, 2015
О.А.Соломенникова	«Ознакомление детей с народным искусством»	М.: Мозаика-Синтез, 2015
В.В.Гербова	«Развитие речи в детском саду». Старшая группа	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018
О.С.Ушакова	«Придумай слово»	М.: ТЦ «Сфера», 2014
Д. Денисова	«Развитие речи у дошкольников. Старшая группа»	М МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014
О.В.Дыбина	«Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Помораева И.А., Позина В.А.	«Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5- 6 лет)»	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
Л.Ф.Тихомирова, А.В.Басов	Развитие логического мышления детей	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006
З.А.Михайлова	Игровые занимательные задачи для дошкольников	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Л.Машин, Е.Мадышева	Развивающие игры и загадочные истории	М.: Просвещение, 1985
В.Житомирский, Л.Шеврин	Математическая азбука	М.: Педагогика, 1991
В.В.Волина	Математические загадки, ребусы, игры	М.: Дрофа, 2006
В.В.Волина	Задачи в стихах	С-Петербург, Олма-Пресс, 2000
О.А.Соломенникова.	«Ознакомление с природой в детском саду» (старшая группа)	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
С.Н.Николаева	«Юный эколог»	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012

Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.	«Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста»	С-Петербург «Детство-Пресс, 2015
Куцакова Л.В.	« Конструирование для детей старшей группы»	М.Мозаика-Синтез, 2019
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	« Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»	М.Мозаика-Синтез, 2016
Е.Г.Кузнецова	«Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет»	Волгоград,Изд «Учитель».
Е.П.Порошилова, Е.В.Шлык	Опытно- экспериментальная деятельность дошкольников	Санкт- Петербург, Детство- Пресс, 2021
Л.И.Пензулаева	«Физическая культура в детском саду. Старшая группа».	М.: Мозаика – Синтез 2015
Л.Д. Глазырина	Физическая культура дошкольникам	М.: Гуманит .Изд. Центр ВЛАДОС, 2001г
Т.Барышникова	«Игры на воздухе»	СПб: Кристалл, КОРОНА принт, 1998