**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ:**

**«Сказка о веселом Язычке»**

*в мире шипящих*

*(формирование артикуляционного уклада звуков ш, ж, ч, щ)*

Жил-был Веселый Язычок. Его домиком был рот. Проснулся как-то раз Язычок утром, выглянул в окно ( *упр. «Лопатка*»).

Смотрит наверх, смотрит вниз *(«Маятник*»), а на улице выпало много-много снега. Обрадовался Язычок, захотел побежать на улицу, но мама ему напомнила: « Сначала сделай зарядку, умойся, поешь, а потом уже можно и погулять!».

Стал язычок умываться (*упр. «Ковшик*» «Ч*ашечка*»).

Язык широкий положи,

А края приподними.

Получилась чашка,

Кругленькая чашка,

Ее бока к зубам прижмем.

Вот и мамин завтрак подоспел (*упр.* *«Грибок»),*

Грибочек, грибок,

Масляный бок,

Серебряная ножка*.*

А пирожки с повидлом были такими вкусными, что Язычок весь измазался (*упр. «Вкусное варенье»).*

Позавтракал Язычок, поиграл на гармошке (*упр. «Гармошка*»).

На гармошке я играю,

Песенки пою,

И тихонько напеваю

тру-лю-лю, тру-лю-лю.

А потом пошел гулять, по ступенькам шагать

*(упр. «Язык перешагивает через зубы»).*

А на улице красота, как в сказке. Кругом белым-бело. Деревья и кустарники стоят в новых белых шубах. Взял санки Язычок и побежал с горки кататься.

(*упр. «Саночки»),*

На деревья, на лужок

Выпал беленький снежок.

Мы на саночки садимся

И под горку быстро мчимся

(*упр. «Горка*»).

Вот так горка - красота*,*

Как высока и крута.

Я на горочку пойду,

Всех на санках обгоню

Катается и песенки поет *(упр*. «*Заборчик» - «Хоботок» - «Трубочка»).*

Не заметил Язычок , как и вечер наступил, стало темнеть. А тут стали родители всех домой звать. Побежал и домой Язычок. Устал Язычок, захотел спать. Лег в кроватку и уснул, чтобы завтра проснуться веселым и здоровым и пойти опять гулять.

***ПРИЛОЖЕНИЕ***

*Второй комплекс (для шипящих звуков [ш], [ж], [ч], [щ]) г*

Для произнесения шипящих звуков требуются сложные и тон­кие движения языка: широкий передний край языка поднимается к передней части твердого нёба, при этом кончик языка образует щель с твердым нёбом (при [ч] - сначала смычку, а потом щель); боковые края языка плотно прилегают к верхним коренным зу­бам; губы выдвигаются вперед и округляются; нижняя челюсть слегка опускается; теплая воздушная струя идет посередине языка. Выработке необходимых движений языка и воздушной струи спо­собствуют следующие упражнения.

**«Наказать непослушный язык».** Описание упражнения и мето­дические указания см. в первом комплексе.

**«Лопатка», «Лепешка».** Описание упражнения и методические указания см. в первом комплексе.

**«Пирожок».** Описание см. в первом комплексе.

**«Качели»** .Описание см. в первом комплексе.

«**Язык перешагивает через зубы».** Описание см. в первом комплексе.

**«Грибок»**

*Цель.* Вырабатывать подъем языка вверх, растягивать подъя­зычную связку (уздечку).

*Описание.* Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и, при­жав широкий язык всей плоскостью к нёбу, широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная связка - его ножку.)

*.*1. Следить, чтобы губы были в положении улыбки.

2. Боковые края языка должны быть прижаты одинаково плот­но - ни одна половина не должна опускаться.

3. При повторении упражнения надо открывать рот шире.

**«Загнать мяч в ворота**». Описание упражнения и методические указания см. в первом комплексе.

«**Гармошка».**

Цель: укреплять мышцы языка, выработать умение удерживать язык в вертикальном положении, растягивать подъязычную уздечку.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык прижать к небу ( язык присасывается) и , не опуская языка, раскрывать и закрывать рот. При повторении упражнения надо стараться открывать рот все шире и шире и дольше удерживать в таком положении. Следить, чтобы при открывании рта губы были в улыбке и оставались неподвижными, а язык не провисал.

**«Вкусное варенье»**

*Цель.* Вырабатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он | принимает при произнесении звука [ш].

Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делать движения языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

1. Следить, чтобы работал только язык, нижняя челюсть должна быть неподвижной.

**«Чашечка», «Ковшик**». См. в первый комплекс.

**«Фокус».**

*Цель*: вырабатывать умение удерживать боковые края и кончик языка в поднятом состоянии, учить направлять воздушную струю по середине языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка прогибается книзу. Удерживая язык в таком положении, сдувать ватку с кончика носа. Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной, губы не натягивались на зубы, ватка летела строго вверх.

**«Саночки»**

*Цель:* развивать подвижность языка, умение удерживать язык в верхнем положении с приподнятыми боковыми краями.

Рот открыт. Губы в улыбке. Боковые края языка плотно прижимаются к верхним коренным зубам, спинка прогибается вниз, кончик свободен. Движения языком вперед-назад, боковые края языка скользят по коренным зубам. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, зубы не натягивались на зубы.

**«Заборчик»-«Рупор»- «Трубочка**». См. первый комплекс.

**«Горка».** См.первый комплекс.

***Подготовлена учителем-логопедом Быченковой О.В.***